

OPEN CALL TIL 24 HEMMELIGHEDER I DECEMBER 2026



ZeBU:

TEATER ZEBU OG BØRNEKULTURHUS AMA'R SØGER KUNSTNERE TIL ÅRETS JULEVANDRING 24 HEMMELIGHEDER, DER FYLDER 10 ÅR.

Midt på Amager skabes der hvert år en fantastisk magisk vandrestallation i Børnekulturhus Ama'r, Teater ZeBU og på Musiktorvet, der ligger mellem de to huse. Det er 24 interaktive installationer, hvor publikum vandrer gennem et usædvanligt, fantasifuldt og overraskende univers. Her mødes mange forskellige kunstarter på kryds og tværs for at give børn og voksne i alle aldre en oplevelse, de sent vil glemme.

Et originalt koncept, der fornyer sig år for år
Konceptet er foranderligt og interaktivt med sine 24 rum – eller låger, om man vil – skabt af forskellige kunstnere, heriblandt scenografer, lydkunstnere, komponister, billedkunstnere, arkitekter, forfattere, fotografer, kostume-designere, musikere, dukkemagere og de mange andre kunstnere, der vil lege med.

Værkerne

Vi søger små og store værker til rum af forskellige størrelser. Værker, der bruger lys og lyd, men også værker, der kan stå selv og inviterer til at gå på opdagelse uden meget teknik. Værker, der opfordrer til leg eller fordybelse. Teater ZeBU og Børnekulturhus Ama'r har tilsammen tre teatersale, hvor vi normalt har flere værker i hver sal. Derudover har begge huse en masse andre rum og hjørner, som hvert år bliver taget i brug.

Derudover søger vi specifikt udendørsværker til det store område omkring husene. Vi ønsker, at værkerne i 24 hemmeligheder kan interagere med publikum. Dette kan være helt små interaktioner med og uden berøring, værker, hvor man skal finde noget, tælle noget eller på anden vis opdage noget særligt. Det er vigtigt at huske på, at værket skal være robust nok til at have mere end 5.500 publikummer på besøg. Vores primære målgruppe er børn, som tit er meget nysgerrige på værkerne.

Honorar til løn og materialer

Der udbetales et honorar på 8.500 kr. pr. rum. Derudover er der et materialebudget på 3.000 kr. eks. moms pr. rum.

Besøg os

Vi opfordrer vores ansøgere til at besøge husene i den normale åbningstid, inden I sender en ansøgning for at kunne give et bud på placering af jeres værk. Det er ikke et krav, men til inspiration. Vær opmærksom på, at Børnekulturhus Ama'r holder lukket frem til 17. august, hvorfor det kræver særlig aftale. Din ansøgning må gerne indeholde tanker om skalering, placering, samt alternativer.

Opbygning

Du står selv for opbygningen af dit rum samt indkøb og transport af materialer. Det vil i et vist omfang være muligt at få hjælp af vores tekniske team til opsætning af lys og lyd. Dette aftales og koordineres direkte med produktionslederen.



DEADLINES

Juli

Indlevering af pitch – deadline 31. juli

<https://www.jotform.com/build/261023813977056>

Kun oplæg, der ligger indenfor deadline vil blive medtaget i beslutningsprocessen

August

Udvælgelse af kunstnere

Tilsagn om deltagelse vil blive meldt ud senest i slutningen af august. Vi begrundet ikke afslag

September

Teknisk dialog og rum

Direkte aftaler om værkernes placering og tekniske behov tages med hver enkelt kunstner af produktionslederen

Oktober

Levering af PR-materiale

Alle vil blive bedt om at aflevere PR-materiale senest 1. oktober. Dette indbefatter tre linjer omkring værket, der vil blive bearbejdet, så det passer til trykt og digitalt materiale

November

Get-in og opsætning af værker

Kunstnere på Teater ZeBU har get-in fra 12. november, mens kunstnere i Børnekulturhus Ama'r har get-in fra 16. november. Værkerne skal stå klar til teknisk gennemgang 19. november

Åbning

Der er er åbning af 24 hemmeligheder 22. november kl. 10.00. Generalprøven er dagen før

December

Oprydning

Efter sidste åbningsdag søndag 20. december kl. 16.00 skal alle kunstnere rydde deres rum, hvorefter vi afholder fælles middag